

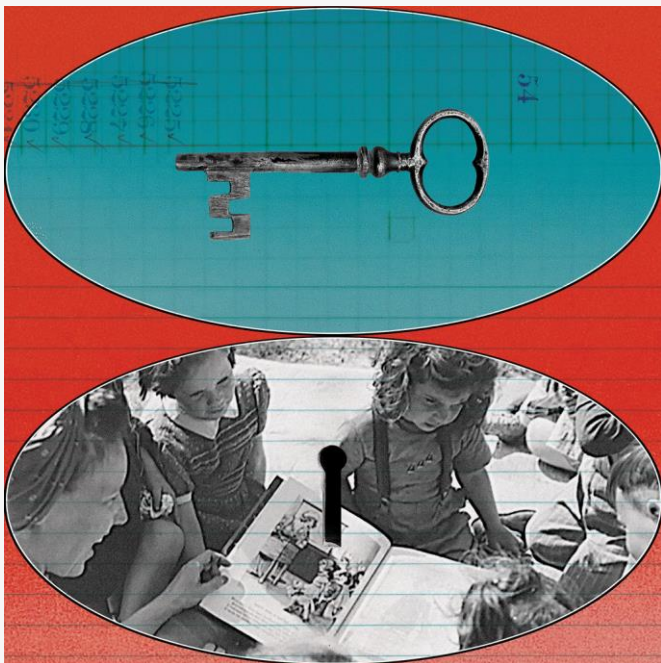
Encontro nacional **Voluntários de leitura**

A CIÊNCIA DE ENSINAR. A ARTE DE APOIAR.

21 de maio 2024

Isabel Leite
Universidade de Évora, EDULOG

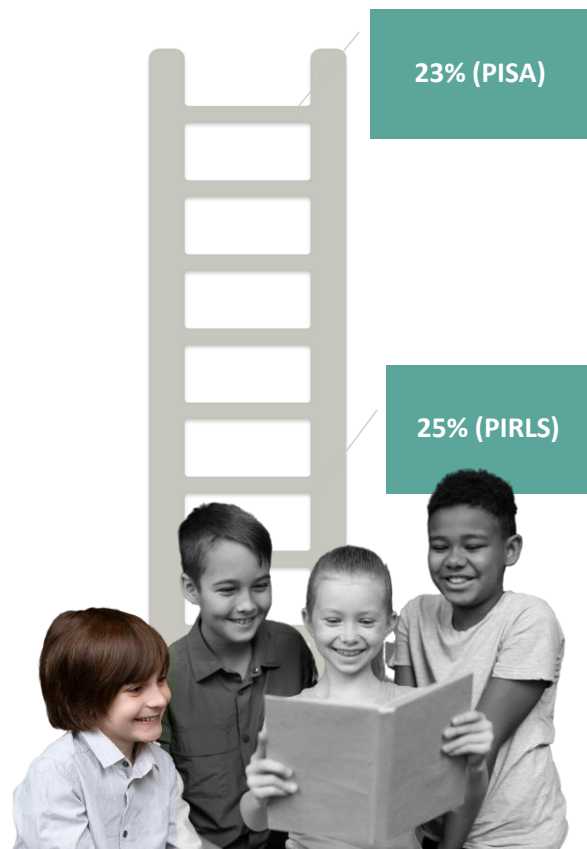




School Is for Learning to Read

"The most important thing schools can do is teach children how to read. If you can read, you can learn anything. If you can't, almost everything in school is difficult."

Hanford, E. (2022, September 1). School is for learning to read. The New York Times. Retrieved October 10, 2022, from <https://www.nytimes.com/2022/09/01/opinion/us-school-reading.html>



1 em cada 4 alunos do EB tem dificuldades na leitura

- As dificuldades manifestam-se nas etapas mais precoces da aprendizagem
- Mantêm-se ao longo do percurso escolar

(PIRLS, IEA, 2022; PISA 2022 (OCDE, 2023))

A ciência de ensinar

- A aplicação do conhecimento científico no ensino da leitura e escrita tem impacto na aprendizagem

(e.g., Hudson et al., 2021)

- As dificuldades na aprendizagem podem ser reduzidas para 2 - 10% se o ensino se basear na atual evidência científica

(e.g., Torgesen, 2005, cit por Walsh, Gaser & Wilcox, 2006)



A ciência de ensinar

- A aplicação do conhecimento científico no ensino da leitura e escrita tem impacto na aprendizagem

(e.g., Hudson et al., 2021)

- As dificuldades na aprendizagem podem ser reduzidas para 2 - 10% se o ensino se basear na atual evidência científica

(e.g., Torgesen, 2005, cit por Walsh, Gaser & Wilcox, 2006)

A arte de apoiar

- Os voluntários de leitura podem ter um papel significativo

(e.g., Jacob, Armstrong, Willard, 2015)

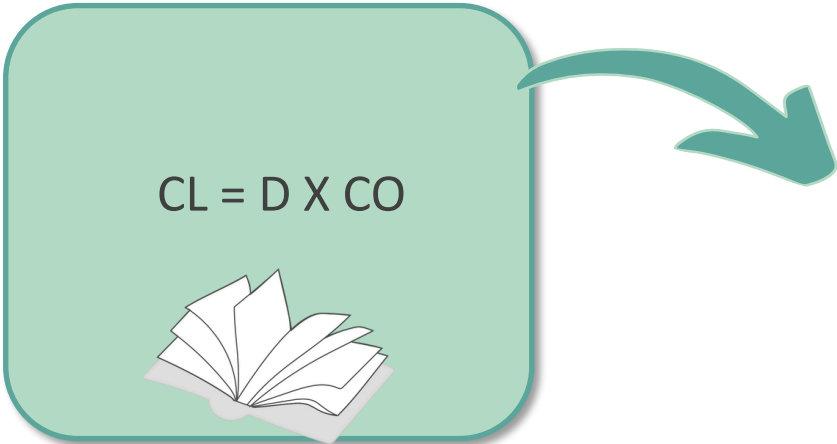
- No apoio à aprendizagem da leitura
- No desenvolvimento da motivação e gosto pela leitura



A ciência de ensinar

Componentes envolvidos na leitura

Modelo/Visão Simples da Leitura



RP x CO = CL

? 0 1 0 →

1 ? 0 0 →

0,5 0,5 0,25 →



A competência das habilidades varia entre 0 (ausência de competência) e 1 (total competência).

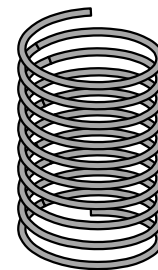
Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD

Nos sistemas de escrita alfabéticos as letras representam as unidades mínimas da fala, os fonemas



BOLA



MOLA



(e.g., nos EUA, NRP, 2000; no RU, Rose Review, Rose, 2006 e EEF, 2018, 2021; ver também, Morais, 2018; Byrne & Fielding-Barnsley, 1989; Kolinsky et al., 2018; Morais, 2018; Torgerson, Brooks, Gascoine, & Higgins, 2018; Yoncheva, Wise, & McCandliss, 2015; Vale, 2022)

Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD



CONSCIÊNCIA FONÉMICA

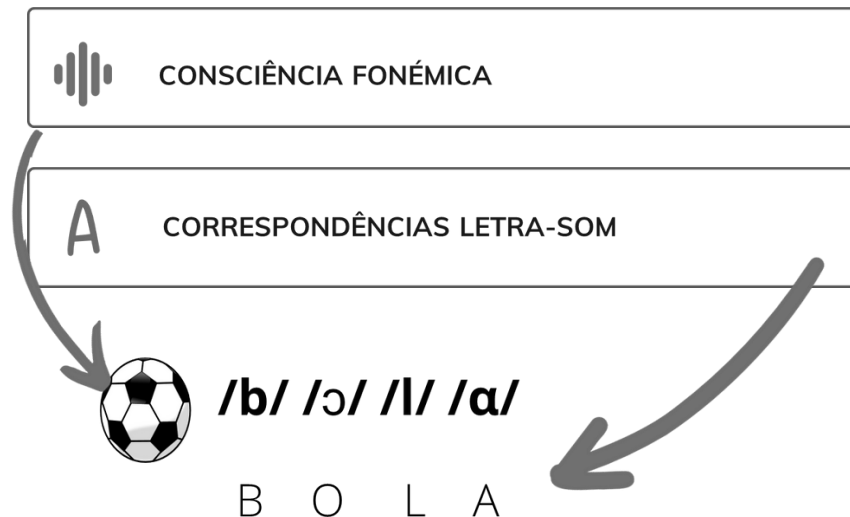
As palavras são constituídas por
fonemas (“sons” elementares)



/b/ /ɔ/ /l/ /ɑ/

Componentes essenciais no ensino
da leitura

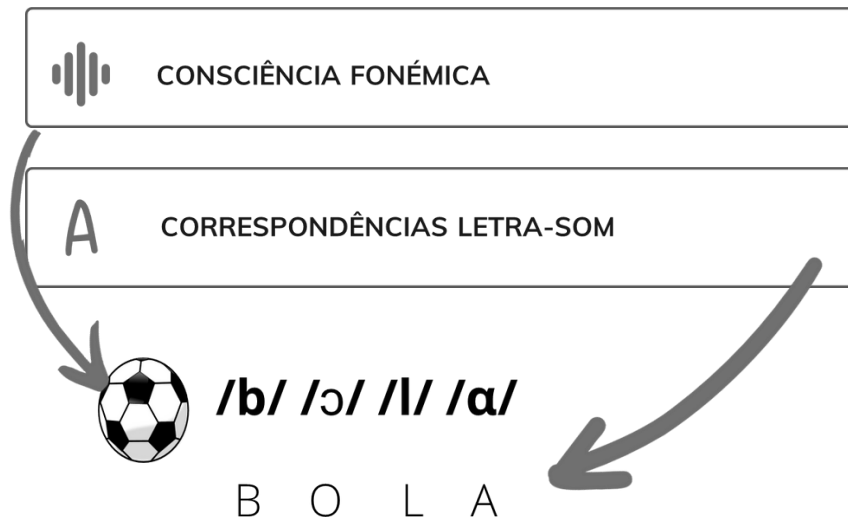
CL=COxD



Método fônico: Ensino explícito das
correspondências letra-som

Componentes essenciais no ensino
da leitura

CL=COxD



Apreensão do princípio alfabético

Componentes essenciais no ensino
da leitura

CL=COxD



CONSCIÊNCIA FONÉMICA

A

CORRESPONDÊNCIAS LETRA-SOM

Apreensão do princípio alfabético

Aprendizagem do código ortográfico: do mais simples (ex., F-/f/), para o mais complexo (ex., NH, regras contextuais, irregularidades)

Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD



CONSCIÊNCIA FONÉMICA



CORRESPONDÊNCIAS LETRA-SOM



FLUÊNCIA

Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD



CONSCIÊNCIA FONÉMICA



CORRESPONDÊNCIAS LETRA-SOM



FLUÊNCIA



Prática **intensiva** da leitura

- Leitura em voz alta com feedback
- Leitura autônoma
- Objetivos
- Evolução

Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD



CONSCIÊNCIA FONÉMICA



CORRESPONDÊNCIAS LETRA-SOM



FLUÊNCIA



VOCABULÁRIO

Exposição a uma **linguagem rica**: Oral e escrita

Ensino explícito

Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD



CONSCIÊNCIA FONÉMICA



CORRESPONDÊNCIAS LETRA-SOM



FLUÊNCIA



VOCABULÁRIO



COMPREENSÃO NA LEITURA

Componentes essenciais no ensino da leitura

CL=COxD

Autorregulação

Ensino explícito de **estratégias**



CONSCIÊNCIA FONÉMICA



CORRESPONDÊNCIAS LETRA-SOM



FLUÊNCIA



VOCABULÁRIO



COMPREENSÃO NA LEITURA



Conhecimentos e competências pedagógicas indispensáveis a um ensino eficaz



(Hudson et al., 2021; Moats, 2020; Seidenberg, Borkenhagen & Kearns, 2020)

- Conhecimento da língua, do sistema de escrita e das características do código ortográfico do português europeu
- Conhecimento científico sobre os processos envolvidos na leitura, como se aprendem e quais os métodos de ensino mais eficazes
- Conhecimento dos fatores que têm influência na aprendizagem
- Competências pedagógicas

A arte de apoiar

CL = D X CO



O desenvolvimento completo da leitura não ocorre sem que as duas habilidades, **compreensão oral e decodificação**, estejam bem estabelecidas.

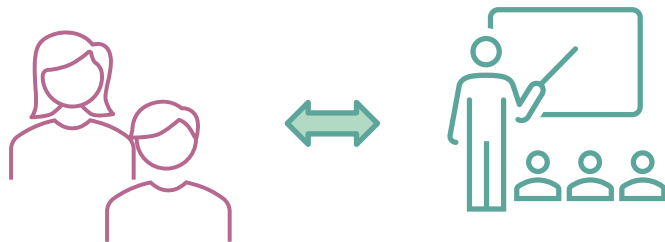
Princípios

1. Conhecer

Ponto de partida de cada criança

O que necessita ser reforçado

As metas/objetivos de aprendizagem a alcançar



Princípios

1. Conhecer

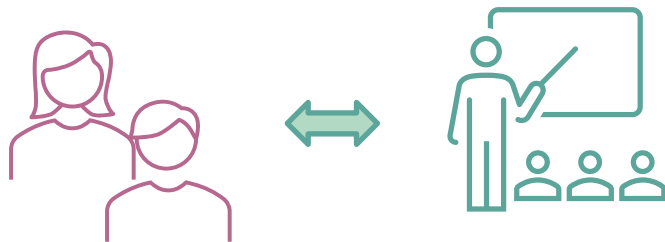
Ponto de partida de cada criança

O que necessita ser reforçado

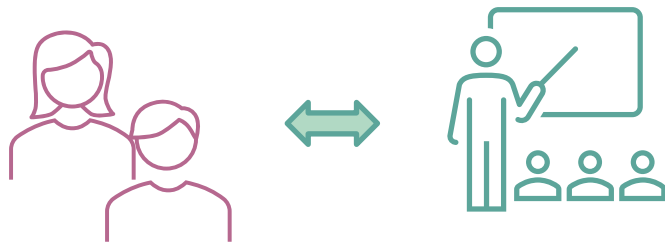
As metas/objetivos de aprendizagem a alcançar

2. Planear

Atividades (leitura partilhada e em voz alta, ...), materiais (ex., indicados pelo professor, livros adequados à habilidade de leitura e interesse, ...)



Princípios



1. Conhecer

Ponto de partida de cada criança

O que necessita ser reforçado

As metas/objetivos de aprendizagem a alcançar

2. Planear

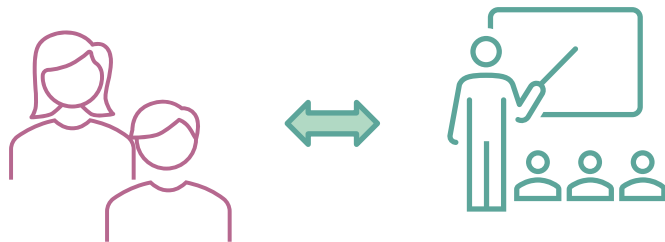
Atividades (leitura partilhada e em voz alta, ...), materiais (ex., indicados pelo professor, livros adequados à habilidade de leitura e interesse, ...)

3. Modelar

O gosto e interesse pela leitura (ex., falar do que leu ou anda a ler)

Fluência, autorregulação da compreensão, estratégias de compreensão

Princípios



1. Conhecer

Ponto de partida de cada criança

O que necessita ser reforçado

As metas/objetivos de aprendizagem a alcançar

2. Planear

Atividades (leitura partilhada e em voz alta, ...), materiais (ex., indicados pelo professor, livros adequados à habilidade de leitura e interesse, ...)

3. Modelar

O gosto e interesse pela leitura (ex., falar do que leu ou anda a ler)

Fluência, autorregulação da compreensão, estratégias de compreensão

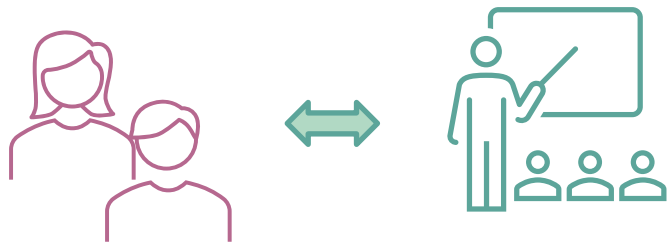
4. Praticar e incentivar

Momentos agradáveis de leitura

Prática constante e regular, dentro e fora da escola

Feedback e reforço

Princípios



1. Conhecer

Ponto de partida de cada criança

O que necessita ser reforçado

As metas/objetivos de aprendizagem a alcançar

2. Planear

Atividades (leitura partilhada e em voz alta, ...), materiais (ex., indicados pelo professor, livros adequados à habilidade de leitura e interesse, ...)

3. Modelar

O gosto e interesse pela leitura (ex., falar do que leu ou anda a ler)

Fluência, autorregulação da compreensão, estratégias de compreensão

4. Praticar e incentivar

Momentos agradáveis de leitura

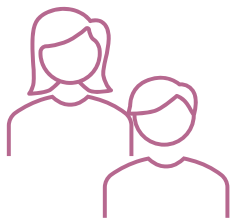
Prática constante e regular, dentro e fora da escola

Feedback e reforço

5. Monitorizar

Evolução do aluno (e.g., resultados da avaliação)

Aspetos estruturantes



(e.g., Jacob, Armstrong, Willard, 2015; Markovitz, Hernandez, Hedberg, & Bilberglitt, 2014; Slavin, Lake, Davis, and Madden, 2011)

- Focado
- Reduzido número de participantes: um para um OU <5
- Elevada intensidade: sessões de 20-45 min, 2+ vezes por semana, 12+ semanas
- Atividades ativas e estruturadas de leitura e escrita adaptadas ao nível de desempenho
- Correção, feedback e reforço

Recursos

<https://projetoler.pt/>

Projeto LER
LITÉRACIA, ESCOLA E INCLUSÃO

SIGA-NOS EM [Facebook] [Twitter] [Instagram]

SOBRE-NÓS REGISTO/CONTACTOS PERGUNTAS FREQUENTES GLOSSÁRIO BIBLIOTECA

▶ PREPARAR ▶ APRENDER ▶ DESENVOLVER ▶ REFORÇAR ▶ IDEIAS-CHAVE ▶ HISTÓRIAS ▶ MULTIMÉDIA

Avaliação Caligrafia Código ortográfico Compreensão da leitura Mais Tags...

PREPARAR
A preparação para a aprendizagem da leitura e escrita pode e deve fazer-se desde a mais tenra idade. Estimule o desenvolvimento linguístico. Promova o contacto com livros. Ensine o que é útil para aprender a ler e escrever.

A CIÊNCIA MOSTRA
Ensinar a ler e a escrever exige um conhecimento científico e pedagógico profundo. Num conjunto de textos reunimos e divulgamos a informação essencial a uma prática pedagógica informada.


RECOMENDA-SE
Da evidência científica deriva um conjunto de recomendações sobre como ensinar, avaliar e monitorizar o progresso do aluno.

PARA USAR
Exemplos de atividades e materiais de suporte à prática pedagógica que ilustram e concretizam as recomendações.

HISTÓRIAS INOVADORAS
Histórias para crianças do 1.º ano, em diferentes etapas da aprendizagem. Narrativas curtas e compreensíveis, com palavras que incluem apenas as correspondências grafema-fonema já ensinadas.

Recursos

<https://projetoler.pt/>




HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS

O DESAFIO

A PROPOSTA


Histórias ao alcance de quem começa a ler



Que lago tão animado

A história elaborada para a primeira etapa apresenta uma família de gatos músicos que vive junto de um lago e, vencendo alguma incresprensa local dos vizinhos, acaba por formar uma orquestra com gatos e outros animais.


[Ler História](#)



A bola saltitona

Na história destinada à segunda etapa, os leitores vão conhecer três meninos que vivem em casas contíguas e vão acompanhá-los na procura de uma bola que se perdeu no jardim.


[Ler História](#)



Histórias da selva

A terceira narrativa tem como cenário uma simpática selva, onde os animais, em vez de desfrutarem do que a natureza oferece, se revelam invejosos uns dos outros e passam os dias em lanchas. Contudo, ao verem alguns comentários do Sol e de uma nuvem muito atenta, acabam por mudar de atitude.


[Ler História](#)



Fafá, Lulu e Vivi

A história elaborada para a primeira etapa apresenta aventuras vividas por três amigos: a Fafá, o Lulu e o Vivi. Os três amigos discutem uma mala muito pesada. Todos os animais do bosque se juntam aos três amigos com curiosidade. O que será que acontece de seguida?


[Ler História](#)



O Guarda da Água

Nesta história, a grupo de amigos procura resolver o mistério de uma aranha-luz que surge no rio. O que irá descobrir lá no fundo?

[Ler História](#)



Todos na praia

Nesta narrativa da de praia surge, de repente, uma situação que coloca em perigo uma família de simpáticos urso. Estarão os amigos prontos para lidar com o surto?

[Ler História](#)

Obrigada!

E-mail

ijsantossilva@gmail.com

